

## 2016. MÁJUS 28. BUDAPEST

---

**Mikszáth Kálmán halálának 106. évfordulójára emlékezni** mentünk a Fiumei úti sírkertbe, a Salgótarjánból induló Balassagyarmaton át utazó társasági tagjainkkal, ahol pár pesti tagtársunk is csatlakozott.

Mikszáth Kálmán sírjánál, *dr. Kovács Anna*, a Társaságunk elnöke üdvözlésében, ez alkalommal, a **400 évvel ezelőtt elhunyt, világirodalmi klasszikus, William Shakespeare** műveiből vett részletekkel idézte meg a drámaíró, ill. az elmúláshoz kapcsolódó sorokkal mindkét hallhatatlan íróra is emlékezett.

A Mikszáthot megidéző műsort az idén a pásztói **Mikszáth Kálmán Líceum** diákjainak köszönjük. Mikszáth írásokból olvastak fel, felkészülten, kedvesen. Az irodalmi összeállításában A palócokról, A palócföld flórájáról, A nagyanyám füve, A hályogkovács, Az eltűnő nagyurak, Múlik a vármegye c. írásokból hallhattunk. Felkészítő tanárunk Czirbuszné Bániczki Magdolna volt, aki Bálintné Hübner Judittal, az iskola nyugdíjas pedagógusával kísérte el a gyerekeket. (Örömkre szolgált, hogy velünk tartottak a délutáni programjainkra is!)

Az ünnepi beszédet **Mgr. Sipos Szilvia**, a Szlovák Nemzeti Múzeum - A Szlovákiai Magyar Kultúra Múzeuma (Pozsony) muzeológusa mondta. Az utóbbi évek legkülönlegesebb, szívet melengető, szubjektív, és igazi érzelmeket kiváltó beszédet hallhattuk. Köszönet érte!!! Alant olvasható a beszéd is.

A **Petőfi Irodalmi Múzeum** Vörös-termében megtartottuk az éves **Közgyűlésünket**, harmincan voltunk jelen. A Pénzügyi beszámolót Engelbert Katalin felügyelő bizottsági tag ismertette, majd ennek elfogadása után elnökünk a 2015-es évről tartotta meg beszámolóját, ami szintén elfogadásra került. (A beszámoló a honlapunk *Dokumentumok* rovatában megtekinthető!) Beszélgettünk még az ez évi eseményekről, tervekről is.

Közgyűlésünk után *Emőd Teréz*, vezetésével megnéztük a **SÁRKÁNYOK MINDIG LESZNEK** c. kiállítást. A kiállítás kurátoraként szakszerű és egyedi tárlatvezetésben részesítette csoportunkat.

A múzeum honlapján is olvasható a kiállításról: ...élményszerű találkozást nyújt a sárkányok izgalmas világával. Eredeti műtárgyak mellett kipróbálható másolatok, kreatív játékok is gazdagítják a kiállítási teret. A kultúrtörténetből vett példák kiindulási pontként szolgálnak az irodalmi sárkány-alakváltozatok gazdagságát bemutató válogatáshoz.

Az irodalom legkülönbözőbb műfajait, a klasszikus és a kortárs irodalom legjavából, de a gyermekirodalom, a népmese és a fantasy-irodalom fontosabb sárkányos műveit is bevonták a kiállításba. Számos irodalmi szövegen keresztül lehet közel kerülni ehhez az izgalmas lényhez.

A Károlyi utcából elsétálunk a Veres Pálné utcába, a PIM által kialakított **ADY EMLÉKMÚZEUMBA**. Ady Endre első és egyetlen, Csinszkával közös lakását, ahol a házaspár 1917 őszétől a költő haláláig lakott, Havas Judit szuggesztív előadásában ismertük meg, aki a költő verseivel idézte meg világukat és mutatta be azt az otthont, ahol a házaspár élte mindennapjait.

Kellemes, tartalmas, szép napunk volt.

Salgótarján, 2016. június 1.

Bagyinszki Istvánné, titkár